

H

Piano News
 Januar/Februar 2012
 J. Müller

HÖRENDI



Die Klaviatur für „Some Handsome Hands“ auf sechs Hände zu verteilen, bringt ein modifiziertes Klanggefühl. Nämlich prickelndes Tempo

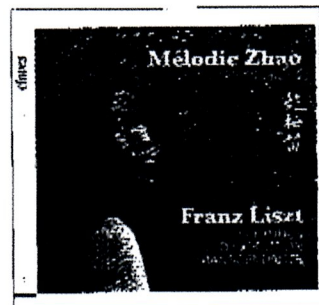
beim „Hummerflug“ von Rimsky-Korsakov, und für die „Romanze“ von Rachmaninow rauschende Fülle, übrigens ein Originalwerk dieser Besetzung. Wie auch einige andere dieses Recitals, das von dem exquisiten Damen-Klaviertrio mit Esprit und Verve zelebriert wird. Kokett sind da die Diskant-Akzente im „Bossa Nova“ des Zeitgenossen Manfred Schmitz, und Mike Cornick setzt ungewohnte Kontrapunkte im „Baroque to the Blues“. Zwischen solchen leger swingenden oder motorisch provokanten Schichtungen wie der „Metrorhythmia 1“ von Tomislav Baynov sorgen Zonen der Ruhe für den stolzen „Schwan“ von Saint-Saëns und die chinesische „Ballad of Yellow Water“ in Arpeggien wie Tuschzeichnungen für Entspannung. Perfekt.

Hans-Dieter Grünefeld

Some Handsome Hands
 Recital für Klavier zu sechs Händen
 Alina Pronina, Alyana Abitova & Anne Salié,
 Klavier (Blüthner)
 Mara Records / AMA 626691
 (Vertrieb: Ama Verlag)



Was soll das sein - Jazz? Klassik? Romantik? Das Konzept der Wahlberlinerin Fée Stracke umfasst genau solche Facetten. Sie arbeitet diese mu-



Mélo die Zhao ist Schweizerin von sissigen Eltern, machte ihre Erfolge bislang fast ausschließlich, aber auch erfolgreich in der Schweiz. Sie ist beim Schweizer Label Claves auch mit einer Liszt-CD gelandet. Und dann auch noch ausgerechnet mit dem Zyklus der „12 Études d'exécution transcendantale“, die im vergangenen Jahr zuhauf eingespielt wurden. Kann sie den Anforderungen einer Interpretin nicht wirklich standhalten? Scharf im Klavierklang, mit flinken Fingern, ja. Aber die Tiefe dieser Miniaturen kann die Schweizerin nicht ausloten, findet nicht zu den Feinheiten. Mag ihre dynamische Bandbreite erstaunlich sein. Liszt war vielleicht die richtige Wahl?

Fra
 12 Études d'exécution transcendantale
 Mélo die Zhao
 (Steinway)
 Claves
 (Vertrieb)

Carst



An der...
 Hélène C...
 und ihre...
 scheiden...
 mer sch...
 Geister...
 erste Mo...
 spielung